

# Léna d'Azy

## MEDIATIONS



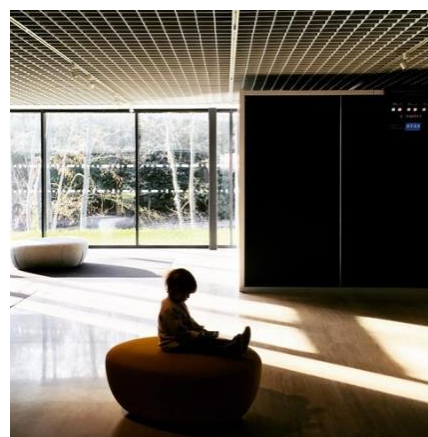
SE RACONTER DES HISTOIRES,  
S'IMAGINER SCENOGRAPHE,  
PARTAGER DES TECHNIQUES,  
EXPERIMENTER A 4 MAINS,  
S'EXPRIMER AVEC LES DOIGTS,  
SE JOUER DES PERSPECTIVES ET DES ECHELLES ...

L'association Léna d'Azy aspire à imaginer des prolongements à l'expérience de spectateur. En prémices, en parallèle ou en aval des spectacles immersifs, nous proposons des actions de médiation, en complicité avec les lieux d'accueil.

### Une attention particulière portée à l'accueil des publics

Sensibles à l'accueil des spectateurs, nous sommes disponibles pour penser avec vous des approches ludiques, sensorielles ou encore interactives afin de mieux appréhender la rencontre avec les spectacles miniatures.

Nous vous proposons d'accompagner l'accueil des boîtes dans vos murs et de construire avec vous des supports de médiation sur-mesure, en lien avec le projet de votre structure : scénographie du lieu, mise en place d'espaces participatifs, création d'une « feuille de salle » inédite, ... (ré)inventons ensemble de nouvelles approches pour accueillir au mieux les personnes.



### Des temps de formations

Les créations de Cécile Léna, inclassables, sont à la jonction de la scénographie, du théâtre, des arts plastiques, du spectacle vivant. Nous proposons des temps de formation, de transmission d'outils auprès des équipes des relations publiques (personnels d'accueil, chargés des relations avec les publics, enseignants, ...) pour qu'elles s'approprient un discours autour des créations, en apprendre plus sur l'univers de Cécile Léna et détenir les clés pour amener les spectateurs à vivre pleinement cette expérience atypique.



### Création de parcours d'Education Artistique et Culturelle & Invention de dispositifs de sensibilisation

Observer, aiguïser son regard, rencontrer un univers, explorer la matière, mettre les mains dans le carton, découvrir, apprendre, échanger, ...

Articulés autour du triptyque « voir-faire-rencontrer », nous sommes très sensibles à la réalisation de parcours s'ancrant sur cette dynamique. Nous proposons des projets s'intégrant à des dispositifs tels que les CoTEAC, des programmes conçus en complicité avec la DSDEN ou le Rectorat. Nous avons à cœur de défendre des projets de sensibilisation artistique et sommes attentifs à proposer des actions en complémentarité avec la politique des publics de votre structure.





### Conception de mallettes pédagogiques

Autour des différents spectacles immersifs, nous œuvrons à la réalisation de mallettes pédagogiques composées d'un ensemble d'outils :  
Fiches pédagogiques, jeux, objets, supports physiques ou numériques, pistes d'approfondissement, découverte du processus de création, etc...

Ces mallettes, conçues pour une exploitation en totale autonomie, comprennent des ressources adaptées, qui peuvent se découvrir indépendamment les unes des autres.



### Réalisation de temps de pratique : atelier d'initiation, stage d'exploration, workshop, ...

Créer, fabriquer, manipuler, construire, découper, coller, chercher et avoir le plaisir de réaliser des productions sur des thématiques variées.  
Nos ateliers sont conçus pour s'initier à la mise en espace, inventer des objets à la frontière de la maquette et de la scénographie, appréhender les notions de perspectives ou approfondir des constructions en volume.

Dans ce cadre, nous intervenons auprès de publics très diversifiés : familles, établissements scolaires, enseignement supérieur, structures socioculturelles, médico-sociales, etc...



### Organisation de rencontres artistiques : conférence, master class, ...

Donnés par Cécile Léna ou un membre de l'équipe artistique, ces moments d'échanges et de partages d'expériences, permettent d'approfondir l'univers esthétique porté par Léna d'Azy.

**CAMILLE MONMÈGE-GENESTE** / le labo des cultures

se tient à votre disposition pour articuler ces temps de médiations et réfléchir aux interactions que nous pourrions imaginer spécifiquement auprès de vos territoires.

[camille.monmege@lelabodescultures.com](mailto:camille.monmege@lelabodescultures.com) / +33 66 68 28 11 29

